

PROGRAMMATION

FESTIVAL de THÉÂTRE AMATEUR

LES BARDOTS

ÉDITION
2019



Septembre 2019 © Service Communication Ville de Montarnaud

VILLE DE

JUVIGNAC

Naturellement Humaine

Contact : Mairie de Juvignac, 04 67 10 42 42

en partenariat avec



◆ ÉDITO ◆

par Jean-Luc SAVY, Maire de Juvignac



“

L'édition 2019 du **Festival des Bardots** promet de grands moments d'émotions partagées.

Six compagnies locales nous feront passer du rire au drame, de l'introspection à la détente sur deux week-ends de novembre. Cette année encore, la magie du théâtre s'affranchit des frontières entre nos deux communes, dilue l'espace entre la salle Maria Callas à Juvignac et la Salle des fêtes de Montarnaud pour emmener le spectateur au cœur d'une expérience culturelle dont il ne peut ressortir totalement « intact » : le comédien fait place au personnage, qui lui-même s'efface en faisant vibrer quelques-unes de nos cordes sensibles.

Je vous souhaite de vivre de très belles heures théâtrales durant le Festival des Bardots 2019 !



T A R I F S & P A S S

Billetterie en prévente ou sur place



Billet à l'unité

Tarif unique : 5€



Le Pass Festival

Tarif unique : 12€

Ce Pass permet de voir **3 Spectacles**
sur l'ensemble de la programmation
(Montarnaud et Juvignac)

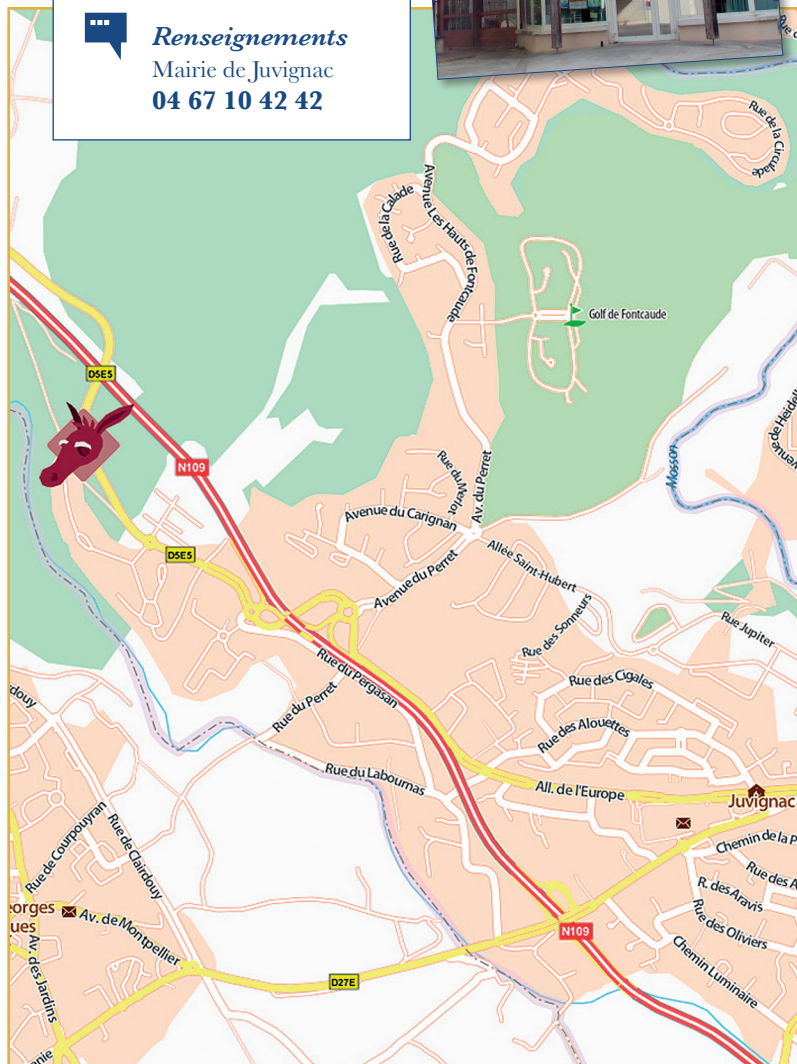


Plan d'accès
Salle Maria Callas
Chemin du Grand
Chêne Blanc
34990 Juvignac

Coordonnées GPS
Latitude : 43.371766
Longitude : 3.473031



Renseignements
Mairie de Juvignac
04 67 10 42 42



◆ **BUILDING** ◆

par la Compagnie du Fait Exprès



“

Un building - Une entreprise - 32 employés - 10 étages . Une journée passée au sein de l'entreprise Consulting Conseil dont la mission absurde est de coacher les coachs et conseiller les conseillers. Hôtesse, agents d'accueil, agents d'entretien, comptables, cadres, s'agitent, déjeunent, coachent, brainstorment dans leurs bureaux au rythme des crashes d'oiseaux sur leurs baies vitrées. Au fil des étages, les situations se dégradent jusqu'à atteindre le 10^e étage, sommet du déclin.

◆ ◆ ◆
I N F O S P R A T I Q U E S

Genre : 
Comédie grinçante

Durée : 
1h20

Tout public 



Auteur
D'après l'œuvre de
Léonore CONFINO

Mise en scène
Daniel CARRAZ

Avec
Mehdi CHERRIER,
Pascale DRU,
Nathalie ERNOUX,
Pierre GANNE,
Antoine GARCIA,
Véronique HARRUIS.



VEN
8
NOV
21
HEURES

◆ **LOVE LINGE** ◆
par la Compagnie Vailh'ô'Choeur




“ Après 4 ans de travail, le chef de choeur Marc Petitjean à l'écriture et Roland Cholet à la mise en scène, proposent de rejoindre leur troupe dans une laverie où des couples se font et se défont. Véritable spectacle d'humour théâtral et musical, Love Linge traite des sentiments et des échanges amoureux dans un lieu unique... la laverie !

Un spectacle tout en sketches et en chansons (de Jean Ferrat à Black M en passant par Gilbert Montagné et Big Flo et Oli...).

◆ ◆ ◆
I N F O S P R A T I Q U E S

Genre : 
Comédie musicale

Durée : 
1h45

Tout public 



Auteur
Marc PETITJEAN

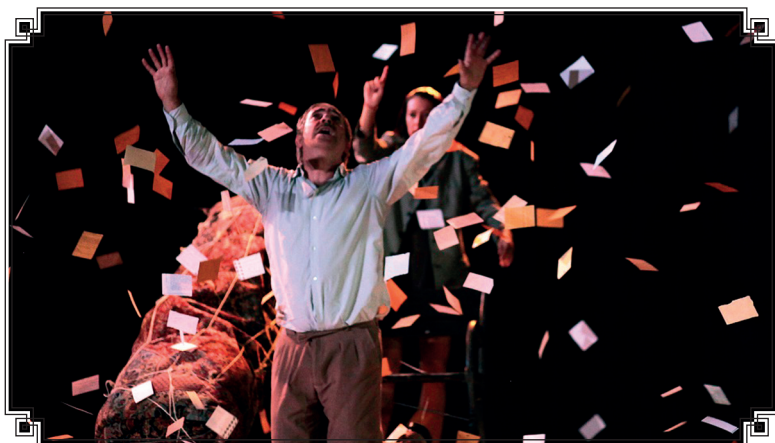
Mise en scène
Roland CHOLET

Avec
Virginie KERSAUDY,
Philippe REYNÉ,
Virginie et Roland
CHOLET, et la chorale
de Vailh'ô'Choeur.



SAM
9
NOV
21
HEURES

◆ **LE PAQUET** ◆
par la Compagnie Illusoire Jardin



“

« On devrait toujours avoir un imbécile avec soi et il devrait être remboursé par la sécurité sociale ! Je suis persuadé que si le nombre d'imbéciles au mètre carré était multiplié ne serait-ce que par deux, le nombre de suicides et de dépressions diminuerait d'autant. » Lui, clownesque et pathétique, tire un énorme paquet. Elle, complice, joue de son corps et de son regard qui ne cille jamais. On rit. Beaucoup. Jusqu'à ce que tombent les masques.

◆ ◆ ◆
I N F O S P R A T I Q U E S

Genre :

Comédie
dramatiquement
humaine



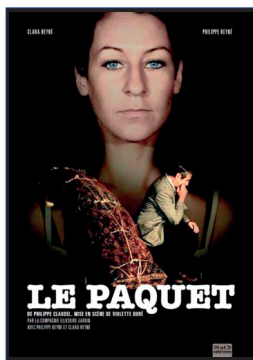
Durée :

1h15



Public :

Dès 12 ans



Auteur

Philippe CLAUDEL

Mise en scène

Violette DORÉ

Avec

Clara et Philippe REYNÉ

DIM
10
NOV
17
HEURES

PROGRAMMATION

FESTIVAL de THÉÂTRE AMATEUR

LES BARDOTS

ÉDITION
2019



Septembre 2019 © Service Communication Ville de Montarnaud

en partenariat avec



Ville de Montarnaud

Contact : Mairie de Montarnaud, 04 67 55 40 84

♦ ÉDITO ♦

par Gérard CABELLO, Maire de Montarnaud



“

Le Festival de théâtre amateur Les Bardots est devenu un évènement culturel incontournable qui attire chaque année de nombreux spectateurs. Né à Montarnaud il y a douze années, il s'est élargi depuis trois années à Juvignac, au grand bénéfice des habitants de nos deux communes. Hormis le fait que l'impact culturel de cette manifestation en sorte renforcé, cette mutualisation démontre, à notre échelle, que la culture n'a pas de frontières, fussent-elles intercommunales. Nos deux municipalités partagent en effet un même sentiment par rapport à la culture, bien résumée par **Albert Camus** « *Tout ce qui dégrade la culture raccourcit les chemins qui mènent à la servitude* ».

Mais la culture, ce n'est pas l'intellectualisme, comme le disait **Fernando Pessoa** « *La culture ne consiste pas à lire ni à savoir beaucoup, mais à connaître beaucoup* ». La culture doit être un plaisir selon **Jean d'Ormesson** « *La culture n'est ni un exercice d'archives, ni une affection de sérieux, ni une invitation à suivre des sentiers fléchés d'avance, avec obligation de rire là et d'admirer ici. C'est d'abord un plaisir. À chacun de le prendre où il veut* ». C'est aussi, avec un peu d'humour, à l'égard des politiques, la phrase de **André Siegfried** « *En politique, il faut déjà beaucoup de culture pour se contenter d'explications simples* ».

Le théâtre que nous mettons à l'honneur au cours de ce festival tient une place éminente dans l'univers culturel, et notamment littéraire, comme le soulignait **Jean Anouilh** « *Il y a trois genres littéraires bien différents : la poésie qui est chantée, le théâtre qui est parlé et la prose qui est écrite* ». Et il recouvre une grande variété artistique à la fois dans son contenu et dans son exécution, comme le dit avec humour **Orson Welles** « *Je suis metteur en scène de théâtre, décorateur, peintre romancier, illusionniste, comédien, réalisateur de films : je m'étonne d'être venu si nombreux* » ou plus sérieusement **Eugène Ionesco** « *Tout est langage au théâtre, les mots, les gestes, les objets. Il n'y a pas que la parole* ».

Le Festival des Bardots s'inscrit donc dans ce contexte, avec la présentation de six pièces de théâtre différentes, trois dans chaque commune, riches en émotion et/ou en humour. Bienvenue donc à la salle Maria Callas de Juvignac, les 8, 9 et 10 novembre et à la salle des Fêtes de Montarnaud, les 15, 16 et 17 novembre. Et « *Qu'en un lieu, qu'en un jour, un seul fait accompli tienne jusqu'à la fin le théâtre rempli* » (**Victor Hugo**).

T A R I F S & P A S S

BILLETTERIE EN VENTE SUR PLACE



Billet à l'Unité

Plein tarif : 5€
Tarif réduit* : 3€

* Tarif réduit pour les bénéficiaires des minima sociaux.

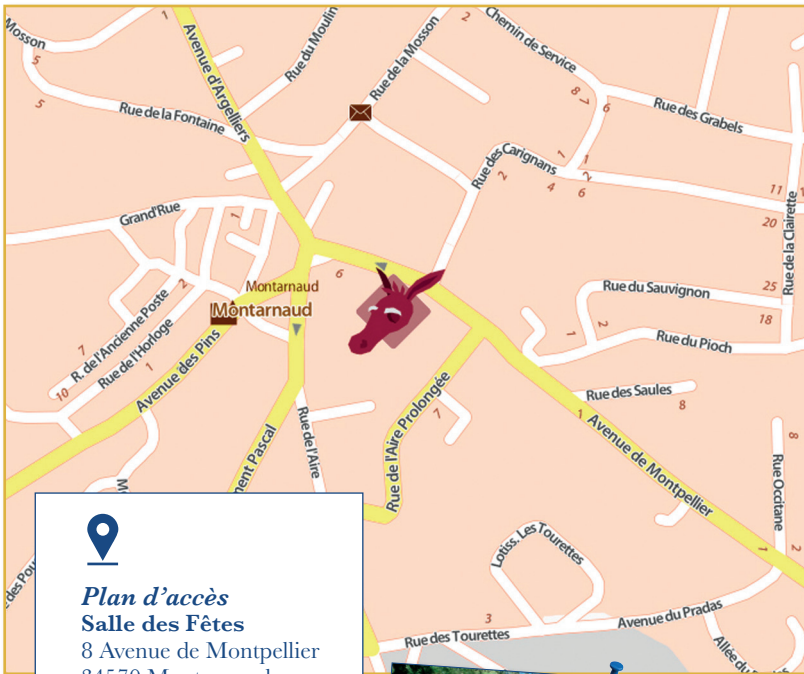


Le Pass Festival

Plein tarif : 12€
Tarif réduit* : 6€

Ce Pass permet de voir **3 Spectacles** sur l'ensemble de la programmation

P L A N & A C C È S



Plan d'accès **Salle des Fêtes**

8 Avenue de Montpellier
34570 Montarnaud

Coordonnées GPS

Latitude : 43.649255
Longitude : 3.699482



Renseignements

Mairie de Montarnaud
04 67 55 40 84



LES BARDOTS

de MONTARNAUD

Festival de
Théâtre Amateur
2019

MONTARNAUD


♦ MONTSERRAT ♦


par la Compagnie Le Veau des Champs




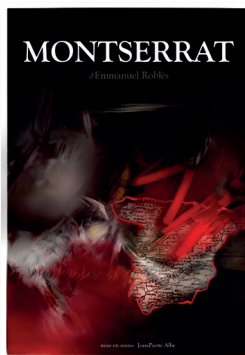
“ Juillet 1812, Simon BOLIVAR est en fuite. Caché par des patriotes, il a pu, jusqu'ici, échapper aux recherches. Les Espagnols occupent les trois quarts du pays. La répression est terrible. Massacres et pillages se succèdent... Il faut retrouver Bolivar à tout prix ! Le stratagème mis en place par Izquierdo, lieutenant espagnol, n'a pas de nom, si ce n'est celui de l'horreur...

♦ ♦ ♦ I N F O S P R A T I Q U E S

Genre :  Historique

Durée :  1h45

Dès 12 ans 



Auteur
Emmanuel ROBLÈS

Mise en scène
Jean Pierre ALBE

Avec
Vincent PERRET,
Gines ABELLAN,
Eric CHABAUD,
Frédéric LEPHYA,
Jean-Louis SARAH,
Antoine MIANNEY,
Laurent GARNIER,
Isabelle SIBILLE/
Dominique JACQUES,
Florimond TEMPIE,
Sarah DEDIEU

VEN
15
NOV
21
HEURES

◆ **LE TOURBILLON DE LA GRANDE SOIF** ◆
par le Théâtre des Quatre Saisons



“

La pêcherie de l'armateur Gor Boucar est au bord de la faillite. Même en allant jusqu'au grand tourbillon du milieu du lac, connu pour être un vivier exceptionnel, les prises diminuent. Les eaux autrefois si poissonneuses et bienfaitantes seraient porteuses, selon Viv, la jeune recrue de l'équipage, d'une menace indéfinissable qu'elle seule semble entendre. Bientôt, alors que de l'autre côté du lac, une centrale de capteurs destinés à exploiter l'énergie libérée par le tourbillon se construit, les poissons désertent les eaux pour ne plus jamais revenir...

◆ ◆ ◆
I N F O S P R A T I Q U E S

Genre :
Comédie



Durée :
1h45



Tout public
à partir de 8 ans



Auteur
Jean-Paul ALÈGRE

Mise en scène
Guy-Michel CARBOU

Avec
Christine BERNABÉ,
Françoise TALLIEU, Maryse
MALLAVIALLE, Laurence
SAVIO, Thierry VISENTIN,

Régie
Annick CAMBLOR

SAM
16
NOV
21
HEURES

◆ LES BRINDEZINGUES ◆

par la Compagnie Accordage




“


Timanman vient de mourir. Ses enfants se retrouvent à la ferme pour le partage des biens. Commence alors l'empoignade entre Dom, pas bien fini de la tête et ses deux vipères de soeurs. Très vite les vrais caractères se révèlent et les souvenirs surgissent d'un passé glauque... Une défunte encore chaude, un maigre héritage, quelques bestioles mal aimées, il n'en faut pas plus pour que la zizanie s'installe... L'appât du gain fait tomber les masques et la fraternité n'a plus cours quand la cupidité la remplace.

La méchanceté crue voisine avec des moments d'émotion forte et des scènes truculentes. **C'est joyeusement incorrect, noir et délirant... Un mélange de Zola, Audiard et Ettore Scola.**

◆ ◆ ◆ I N F O S P R A T I Q U E S

Genre :  Comédie grinçante

Durée :  1h30

à partir de 12 ans 



Auteur
Gérard LEVOYER

Mise en scène
Pierre GORSES et
Michèle LEVEQUE

Avec
Maïthé de GOULET,
Martine PALEM,
Eric HEPP.

DIM
17
NOV
17
HEURES